

DUO TIRINO

Nadia e Angela Tirino si sono brillantemente laureate presso il Conservatorio Statale di Musica “L. Cherubini” di Firenze, rispettivamente sotto la guida dei maestri G. Fricelli e G. Carmassi . Nadia, è anche laureata in Lettere moderne con indirizzo di Storia della Musica presso l'Università degli Studi Firenze.

Sono numerose le importanti manifestazioni musicali alle quali, fin da giovanissime, hanno preso parte, sia come soliste sia in duo: *Maratona Telethon* presso le Terme Excelsior di Montecatini Terme, un concerto per il “*Festival Internazionale Pianistico - Rami Musicali*” di *Cerreto Guidi*; hanno tenuto concerti presso la sala dell'*Accademia Musicale di Firenze* per importanti associazioni, quali “*Emergency*” e “*Medici senza Frontiere*”, nonché un concerto in beneficenza presso il *Teatro di Pescara* in collaborazione con la *Scuola di Fiesole* e l'*Orchestra Giovanile Q2 di Firenze*, con la quale si sono esibite anche presso il *Teatro Verdi di Montecatini Terme*.

Sono state invitate più volte a suonare nella *Sala Consiliare del Comune di Scandicci* per la stagione “*Vito Frazzi*”, dove sono state protagoniste della prima esecuzione assoluta nazionale dell'opera “*Il soldatino di stagno*” per pianoforte a 4 mani e voce recitante del Maestro *Bruno Rigacci* in collaborazione con l'attrice radiofonica - RAI *Anna Maria Sanetti*; opera che è stata poi riproposta dalle stesse in occasione del concerto per l'Associazione Culturale “*Amici di Casa Giusti*” di *Monsummano Terme*, stavolta affiancate dall'attore di teatro *Leonardo De Carmine*, figlio di *Renato De Carmine*, famoso attore della Compagnia teatrale di *Eduardo De Filippo*.

Successivamente, sempre per la stagione “*Vito Frazzi*”, hanno partecipato al concerto in onore della pubblicazione di musiche di noti compositori italiani edite dalla casa editrice “*Carisch*” di *Milano*. La loro attività continua con i concerti presso il ridotto del “*Teatro degli Animosi*” di *Carrara*, per l'APT di *Montecatini Terme*, per la *Villa Pozzolini di Firenze* e per la stagione “*Intervalli Musicali in Aula Bianchi*” presso la *Scuola Normale Superiore di Pisa* e presso la *biblioteca delle Oblate di Firenze*.

Hanno preso parte al concerto in memoria del musicista ligure *P.L. Zangelmi*, la cui registrazione è adesso conservata nell'archivio musicale del *Conservatorio “L. Cherubini” di Firenze*. Successivamente sono state invitate alla stagione concertistica organizzata dall'Associazione Culturale “*William Percy Cochrane*” col patrocinio del Comune di *Lerici* presso l'Auditorium di *Pugliola*. Hanno partecipato alla “*Maratona della Musica*” presso il *Consolato Francese di Firenze* e, successivamente, alla “*Biennale d'Arte Contemporanea*” allestita presso la *Fortezza da Basso di Firenze* sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica.

In occasione della “*Giornata nazionale della Musica*”, si sono esibite con numerosi altri giovani pianisti provenienti dalle più importanti scuole musicali italiane, presso la *Villa Medicea di Poggio Imperiale di Firenze*.

Sono state invitate più volte negli studi televisivi fiorentini di *Tele 37*, all'interno di una serie di appuntamenti sulla Musica Contemporanea.

Hanno continuato la loro attività svolgendo concerti per la stagione organizzata dalla Corale “*G. Verdi*” di *Prato*, per il *Museo di S. Marco di Firenze*, per la stagione di concerti organizzati presso l'”*Hotel Trivulzio*” di *Milano*, per l'Associazione Musicale “*Clara Schumann*” di *Massa*, in occasione del 150° anniversario dalla morte del compositore *R. Schumann*, per la giornata del “*Lyons Day*” presso *P.zza della Repubblica di Firenze*, per la “*Festa della Musica-solstizio d'estate*” presso la villa medicea “*La Magia*” di *Quarrata* e ultimamente alla stagione di concerti “*Bristol 2014*” presso la Cattedrale anglicana *Trinity Henleaze U.R.C di Bristol* e presso la sala dell'Università *Ashwell di Londra*.

Sono state invitate dal *Conservatorio “L. Cherubini” di Firenze* a tenere un concerto - premio come migliori diplomate dell'A.A 2004-05.

Sono risultate vincitrici di numerosi premi con borse di studio in importanti concorsi pianistici, tra i quali: Concorso Nazionale “*Città di Massa*”, Concorso Nazionale “*Campi Bisenzio*”, Concorso Nazionale “*Riviera della Versilia*”, Concorso Internazionale “*Paul Harris*” sotto il

patrocinio del *Rotary Club* di *Milano*. Hanno preso parte, come allieve effettive, a *Master classes* e cicli di lezioni teoriche tenute dai Maestri: *B. Canino, F. Scala, M. Ignelzi, V. Voskobjnikov e M. Damerini*.

Sono state protagoniste del video “A divenire - La vita di un (contratto di) Quartiere” rappresentante il Comune di Pistoia al concorso “Cittadinincorto” a “Dire & Fare”, presso Carrara Fiere a Marina di Carrara e nelle Sale Affrescate del Comune di Pistoia, per la mostra “La Fabbrica della città”.

Affiancano, a quella concertistica, un’intensa attività didattica, prendendo parte, anche, alla giuria di importanti concorsi pianistici nazionali.